

Зеленко Григорий

*доцент кафедры технологии
и общетехнических дисциплин
Армавирский государственный
педагогический университет
Россия*

ГЕНДЕРНЫЙ ПОДХОД К РЕАЛИЗАЦИИ МЕЖПРЕДНЫХ СВЯЗЕЙ ЧЕРЧЕНИЯ И ТЕХНОЛОГИИ

Обґрунтована актуальність і розкриті методичні основи реалізації гендерного підходу в системі техніко-технологічної та графічної підготовки. Запропоновані шляхи вдосконалення міжпредметної взаємодії креслення і технології.

Ключові слова: *гендерний підхід, система техніко технологічної та графічної підготовки*

Обоснована актуальность и раскрыты методические основы реализации гендерного подхода в системе технико-технологической и графической подготовки. Предложены пути совершенствования межпредметного взаимодействия черчения и технологии.

Ключевые слова: *гендерный подход, система технико-технологической и графической подготовки.*

Given base to the actuality and shown the methodical bases of realization of the gender approach within the system of technico-technological and graphic training. Proposed the ways of improving the interdisciplinary intercourse of technical drawing and technology

Key words: *gender approach, system of technico- technological and graphic preparation.*

Одним из условий, необходимых для качественной графической подготовки учащихся, является использование учителем в процессе обучения черчению технико-технологических сведений, полученных ими на уроках технологии. Практика показывает, что учителя школ, следуя логике учебников по черчению и рекомендациям методических пособий, решают вопрос взаимосвязи черчения с трудовым обучением, чаще всего, однобоко. Они рассматривают примеры и выдают задания, связанные с чертежами изделий (инструментов, оборудования), характерными для технического труда.

Возникает ситуация, когда учитель опирается в преподавании на технико-технологические знания, имеющиеся только у части класса – мальчиков, что не способствует успешному усвоению учебного материала всеми учащимися. Обучение девочек приобретает формальный характер, так как они не видят значимости графической подготовки в своей будущей деятельности. Более того, в силу специфики содержания обслуживающего труда, графические и технико-технологические сведения, получаемые девочками, являются специфичными, то есть «привязаны» к разделу «Культура дома, декоративно-прикладное творчество» и не содержат графических и технических знаний в том объеме, в котором их изучают мальчики в разделе «Обработка конструкционных материалов». Для сравнения сопоставим содержание графических знаний и умений, предлагаемое для изучения в ОО «Технология» в 5–7 классах.

Мальчики	Девочки
5 КЛАСС	
<p>Общие сведения о техническом рисунке, чертеже. Чтение простейших технических рисунков, чертежи плоских и призматических деталей типа тел вращения.</p> <p>Инструкционно-технологические карты и использование их во время работы. Шероховатость поверхности.</p>	<p>Условные обозначения деталей на кинематических схемах. Кинематические схемы передач вращательного движения. Правила построения и оформления чертежей швейных изделий. Условные графические обозначения швов. Чтение и построение чертежа фартука. Разработка интерьера кухни, столовой.</p>
6 КЛАСС	
<p>Чтение чертежей и технологических карт. Графическое</p>	<p>Обозначение на кинематических схемах механизмов преобразования</p>

изображение основных видов механизмов передач. Изготовление изделий из древесины, металла по чертежам и технологическим картам.	движения. Выполнение эскизов интерьера детской комнаты. Чтение и построение чертежей конической и клиньевой юбок. Моделирование конических и клиньевых юбок.
7 КЛАСС	
Составление технологической карты и работа по ней. Техническое и художественное конструирование изделий.	Чтение кинематических схем механизмов и машин. Условные обозначения на кинематических схемах различных видов соединений деталей в узлах механизмов и машин. Особенности моделирования плечевых изделий и купальников.

Как видим, в начале обучения предмету «черчение» стартовые возможности учеников далеко не одинаковы, а следовательно, необходима система мер, направленная на ликвидацию разрыва в технико-технологических знаниях учащихся (мальчиков и девочек) и тем самым обеспечивающая равные возможности в освоении графической грамоты как мальчиками так и девочками. Разрешение данного противоречия мы видим в реализации гендерного подхода к обучению черчению.

В научной литературе гендер понимают как совокупность социальных и культурных норм, которые общество предписывает выполнять людям в зависимости от их биологического пола [1]. Гендерная система как таковая отражает культурные оценки и ожидания, адресуемые людям в зависимости от их пола.

Культурно-историческая составляющая гендера в педагогике основана на принципе культуросообразности А. Дистервега. Я.А. Коменского. Современные данные психофизиологии (В.Д. Еремеева, Е.П. Ильин, Д.В. Колесов, А.Г. Хрипкова, Т.П. Хризман) доказывают наличие половых различий в развитии психических процессов (речь, пространственное восприятие и мышление, а также др.). М. Гариеном разработана технология гендерного подхода в обучении и воспитании, основанная на науке о мозге.

Л.С. Выготский, Н.Ф. Голованова, И.С. Клёцина, Л.В. Попова, Н.Л. Пушкарёва, Т.А. Репина, Л.Л. Рыбцова, Т.Б. Рябова, Г.Г. Силласте,

К.Д. Ушинский, А.В. Хуторской, Л.В. Штылёва и др. ученые указывают на тесную связь системы образования с укладом и историей страны.

Н.Ф. Голованова, И.С. Клёцина, Л.В. Попова, Н.Л. Пушкарёва, Т.А. Репина, Л.Л. Рыбцова, Т.Б. Рябова, Г.Г. Силласте, Л.В. Штылёва доказывают необходимость коррекции процесса гендерной социализации учащихся в эпоху построения демократического общества.

Необходимость использования гендерного подхода в педагогике обусловлена важностью осуществления процесса социализации в обществе при сохранении гендерной индивидуальности каждого ребёнка, так как именно в школе формируются представления о жизненной стратегии, профессиональном самоопределении, доступе к ресурсам и власти, имеющие в основе гендерную ориентацию [2].

Осуществлять «гендерный» подход в образовании детей – это значит действовать с пониманием социального, конструктивистского происхождения категорий «мужского» и «женского» в обществе, ставить личность и индивидуальность ребенка в развитии и воспитании выше традиционных рамок пола.

В связи с вышесказанным заметим, разделение содержания образования и самих учащихся по половому признаку при изучении «Технологии» возможно и обосновано ролью женщины в семье, но не всегда подкрепляется потребностями развивающегося общества. Анализ занятости населения показывает что среди мужчин у нас есть и повара, и закройщики, и визажисты. Не секрет, что именно мужчины достигают в этих профессиях вершин профессионального мастерства. С другой стороны, немало женщин трудится в промышленности. Среди них есть выдающиеся рабочие, инженеры и конструкторы. Получается, не получив в школе даже основ профессиональной деятельности, в силу сложившихся интересов и потребностей общества, молодые люди всё равно выбирают ту профессию, которая обеспечит им самореализацию, статус в обществе.

Следовательно, реализовать гендерный подход в процессе обучения – не только поделить класс на мальчиков и девочек, но и научно обосновать содержание и методы обучения. Психолого-педагогические исследования показывают, что процесс познания у мальчиков и девочек идет неодинаково. Девочки наиболее активны, эмоциональны, у них хорошо развито воображение, мальчики же наиболее сдержаны, но их характеристики оригинальнее, чем у девочек. При объяснении нового материала девочки обычно смотрят учителю в глаза, согласно кивая головой. В то время как

мальчики, слушая, исследуют ближайшую территорию. Получается так, что их и не спрашивают, поняли они или нет учебный материал. Им только делают дисциплинарные замечания.

Мир мальчиков вращается вокруг действия и его результата, вот поэтому, наверное, им больше всего нравятся уроки труда и физкультуры. Взаимоотношения с окружающими не имеют для них большого значения. Важно только то, как они влияют на конечный результат.

Мальчики наиболее активны в процессе творческого поиска, их идеи оригинальны, они очень редко прибегают к помощи учителю на уроках, даже если с их точки зрения работа не совсем удачна. Очень редко переделывают работу, предпочитая выполнить ещё одну. Девочки же болезненно относятся к неудачам, стараются выполнить работу «как подсказывает» учитель или рядом сидящий ребенок.

Реализация гендерного подхода на уроках черчения нам видится следующим образом:

- планирование занятий осуществлять с учетом особенностей технико-технологической подготовленности мальчиков и девочек;
- осуществлять дифференцированный подход к обучению мальчиков и девочек путем использования изучаемых на уроках технологии графических объектов;
- в процессе занятий знакомить с ролью графических знаний и умений в освоении массовых профессий и самими профессиями;
- применять при обучении черчению словарь технических и специальных терминов, работа над которым даст возможность учащимся, и, особенно, девочкам, не только пополнить свой словарный запас, но и расширить кругозор за счет знакомства с назначением, характером работы, технологией изготовления различных деталей и механизмов;
- создать банк дидактических материалов, позволяющий, особенно на начальном этапе обучения, осуществлять дифференцированный подход к обучению мальчиков и девочек путем использования известных девочкам объектов и их чертежей (бытовые электроприборы, швейная машинка, швейные изделия и тому подобные примеры);
- использовать кроссворды, ребусы и другие виды игровых элементов, обеспечивающих усвоение и закрепление специальной и технико-технологической терминологии.

В связи с этим, для улучшения восприятия учащимися материала по предмету «Черчение», необходимо внести коррективы в методику обучения:

- учитывать психофизиологические особенности познавательной деятельности девочек и мальчиков, в процессе объяснения нового материала;
- применять наглядные пособия, приводить примеры, давать задания,

связанные и с выполнением и чтением чертежей швейных изделий, бытовых приборов и их элементов;

– знакомить учащихся на уроках черчения не только с названиями деталей, но и с их назначением, характером работы, связью с другими деталями и механизмами, с материалами, из которых они изготовлены, а также с некоторыми сведениями о технологии их изготовления, причём, чтобы заинтересовать девочек, следует использовать известные им объекты (швейная машина, мясорубка и т. п.).

Опытно-экспериментальная работа, проводимая нами показала, что реализация межпредметных связей технологии и графики на основе гендерного подхода позволяют девочкам и мальчикам более глубоко осмыслить технические объекты и их графическое представление, увидеть горизонты будущей профессиональной деятельности.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Словарь гендерных терминов. – М., 2002. – С. 21.
2. Липатова, С.Д. Внедрение гендерных подходов в высшее профессиональное образование // Вестник Уральского государственного технического университета – УПИ. – Екатеринбург : ГОУ ВПО УГТУ–УПИ, 2005. – С. 313–317.